



6/1 - © 2017 Twentieth Century Fox Film Corporation

### LOGAN / ローガン

治癒能力を失い、不死身ではなくなったウルヴァリン(ローガン)。そんな彼のもとに、謎めいた少女ローラを保護してほしいと依頼がくる。しかしそれは新たな常識の始まりだった…。アメコミ映画の常識を突き破る衝撃的な展開、そしてヒュー・ジャックマンが演じるウルヴァリンの最後の雄姿を見届けろ!

監 ジェームズ・マングォルド 原 デビッド・ジェームズ・クレイ  
出 ヒュー・ジャックマン/パトリック・シュワート  
2017 / アメリカ / 2h18 R15+



上映中 - 6/9 © Universal Pictures

### グレートウォール

金と名声のために世界中を旅する傭兵のウィリアム。万里の長城に辿り着いた彼は、そこで強大な敵に對して団結して挑む仲間と出会う、やがて自身の戦う意味を見出していく。中国の巨匠チャン・イーモウとアメリカを代表する名優マット・デイモンによる米中合作のアクション超大作!

監 チャン・イーモウ  
出 マット・デイモン/ジン・ティエン  
2017 / 中国 - アメリカ / 1h43



6/3 - 6/23 © 松竹株式会社

### シネマ歌舞伎 東海道中膝栗毛(やじきた)

お馴染み弥次さん、喜多さんの珍道中記「やじきた」がシネマ歌舞伎として登場!一行は、ラスベガスに辿り着いたり、怪奇現象や盗賊の一味、闇金にも襲われながらもお伊勢参りに向かいます。宙乗りや本水の立廻りなど歌舞伎ならではの趣向が満載の傑作喜劇。一般 2,100円 / 学生・小人 1,500円

監 浜本正機 脚 戸部和久 原 十返舎一丸  
出 市川染五郎/市川猿之助/市川右近/市川笑也  
2017 / 日本 / 1h30



6/3 - 6/9 © 2015 Twentieth Century Fox Film Corporation, Demotion Movie, LLC and TSG Entertainment Finance LLC

### 雨の日は会えない、晴れた日は君を思う

交通事故で妻を亡くしたエリート銀行員のデイヴィス。一滴の涙も出ない無感覚の自分に気づいた彼は、失った感情を取り戻すため、身の回りのあらゆる物を破壊し始めるが…。大きな空虚を抱えた男の再生に向けて心の旅路を、ジェイク・ギレンホールが繊細に演じたヒューマンドラマ。

監 ジェイク・ギレンホール  
出 ジェイク・ギレンホール/ナオミ・ワッツ  
2015 / アメリカ / 1h41 PG12



6/3 - 6/9 © 2016 HOLOGRAM FOR THE KING LTD. ALL RIGHTS RESERVED.

### 王様のためのホログラム

解雇により全てを失いIT業界へ転職したアラン。3Dホログラムを売り込むためサウジアラビアに向かうが、彼を待っていたのはWi-Fiもなければエアコンもない異文化の嵐だった。トム・ハンクス絶賛のベストセラー小説を自身の主演で映画化した、迷える全ての人を応援する人生讃歌!

監 トム・ティクヴァ  
出 トム・ハンクス/アレクサンダー・ブラック  
2016 / アメリカ / 1h38 PG12



6/3 - 6/9 © Novotny & Novotny Filmproduktion GmbH

### エゴン・シーレ 死と乙女

28歳の若さで早逝した異端の天才画家エゴン・シーレの名画「死と乙女」に秘められた愛の物語を綴る伝記ドラマ。16歳でヌードモデルを務めた妹ゲルティと、クリムトから紹介されたモデルのヴァリとの濃密な愛の日々を通じて、芸術を追い続けるシーレの姿を赤裸々に炙り出す。

監 ディーター・ベルナー  
出 ノア・サーベトラ/マレシ・リーグナー  
2016 / オーストリア/ルクセンブルク / 1h49 R15+



6/3 - 6/16 © 東宝テレビ放送

### 人生フルーツ

愛知県春日井市の高蔵寺ニュータウンの一隅に暮らす、老建築家の津端修一さんと英子さんの夫婦。自分で雑木林を育て、その自然の恵みを受けながら暮らす2人の、温かな愛に満ちた日常を映し出すドキュメンタリー。本当の豊かさとは何か、深い思索に心地よく誘われることでしょう。

監 伏原健之 ナレーション: 樹木希林  
出 津端修一 / 津端英子  
2016 / 日本 / 1h31



6/9 - © 2017 Lions Gate Entertainment Inc. All Rights Reserved.

### パトリオット・デイ

2013年4月、50万人の観衆で賑わうボストンマラソンを爆弾テロが襲う。捜査はFBIの管轄になるが、ボストン警察のトミーは負傷者たちから丁寧に話を聞きとり犯人像に迫ってゆく。発生からわずか102時間で犯人逮捕に至った捜査の裏側を、捜査関係者や市民の動きを再現して映画化!

監 ビーター・バーグ  
出 マーク・ウォールバーグ/ケヴィン・ベーコン  
2016 / アメリカ / 2h13 PG12



6/10 - © 2017 映画 "22年目の告白 -私が殺人犯です-" 制作委員会

### 22年目の告白 -私が殺人犯です-

「はじめまして、私が殺人犯です」。時効を迎えた連続殺人事件の犯人が突如名乗りをあげた。自身の告白本を手帳に公衆の前に姿を現した彼の言動の全ては、メディアを通じ発信されSNSにより瞬時に世間へと広がっていく。それは日本中を巻き込んだ新たな「ゲーム」の始まりだった…。

監 入江悠 脚 平田研也  
出 藤原竜也 / 伊藤英明 / 夏帆 / 野村周平  
2017 / 日本 / 1h57



6/10 - © 2017 フジテレビジョン 東宝 FNS27 社

### 昼顔

互いに家庭を持つ身でありながら惹かれ合い、一線を越えてしまった紗和と裕一郎。関係が明るみになり別れを余儀なくされてから3年。再びめぐりあった二人はかつての愛を振り切らずに逢瀬を重ねていくが…。社会現象となった「昼顔」衝撃の結末!二人の運命の歯車が動き出す。

監 西谷弘 脚 井上由美子  
出 上戸彩 / 斎藤工 / 伊藤歩 / 平山浩行  
2017 / 日本 / 2h05



6/10 - 6/16 © 2016 Studiocanal S.A. TFI Films Production S.A.S All Rights Reserved

### フレンチ・ラン

革命記念日前夜のパリで爆弾テロが発生。その濡れ衣を着せられた天才スリのマイケルは、無実を証明するためにCIAのアウトロー捜査官ブライアードとコンビを組むことに!凶悪テロ犯の行方を追って、前代未聞の破天荒コンビが縦横無尽にパリを駆け巡る、破壊的パティ・アクション!

監 ジェームズ・ワトキンス  
出 イドリス・エルバ/リチャード・マッデン  
2016 / イギリス-フランス-アメリカ / 1h32 PG12



6/10 - 6/16 © 2014 CC Media - Arte France Cinema - DetailFilm - Phoenix Cinema

### 未来よ こんにちは

ナタリーはパリの高校の哲学教師。あるとき、夫からは離婚を切り出され、世話をしていた母も他界。充実した日々から転じて「お一人様」になってしまったナタリーの未来は再び輝けるのか? 大女優イザベル・ユベールの新たな代表作というべき傑作ドラマ。

監 ミア・ハンセン=ラヴ  
出 イザベル・ユベール/アンドレ・マルコン  
2016 / フランス-ドイツ / 1h42 PG12



6/17 - © 2017 "こどもつかい" 制作委員会

### こどもつかい

こどもが失踪した後、そのこどもに怨まれていた大人が死ぬ…。事件か、それとも呪いか? 『呪怨』の清水崇監督が贈る全く新しい恐怖の物語。映画初主演の滝沢秀明が「こどもつかい」というミステリアスなキャラクターを怪演。こどもに怨まれたらもう、逃れることはできない。

監 清水崇  
出 滝沢秀明 / 有岡大貴 / 門脇麦 / 尾上寛之  
2017 / 日本 / 1h51



6/17 - © 2017 WARNER BROS. ENT. INC. VILLAGE ROADSHOW FILMS (BU) LIMITED AND WARRIOR-DUNE ENT. LLC

### キング・アーサー

王である父を殺されスラム街へ追いやられたアーサーは、そこで生き抜く術を身につけ、たくましく成長した。やがて彼は運命が授けた聖剣を手にとり、魔術を操る暴君から王座を奪還するため立ち上がる! ガイ・リッチーが手掛ける英雄伝説は、豪快で痛快な大迫力アクションでんご盛り!

監 ガイ・リッチー  
出 チャーリー・ハナム/ジュード・ロウ  
2017 / アメリカ / 2h06



6/17 - 6/23 © 2016 NICE GUYS, LLC

### ナイスガイズ!

腕力自慢の示談屋と冴えない私立探偵がひょんなことからコンビを結成し、ある事件の捜査を開始。簡単に解決するはずが、いつしか国家を揺るがす陰謀に巻き込まれ、殺し屋から命を狙われる羽目に。ラッセル・クロウ&ライアン・ゴズリング豪華競演の痛快なパティ・アクション・ムービー!

監 シューン・ブラック  
出 ラッセル・クロウ/ライアン・ゴズリング  
2016 / アメリカ / 1h56 PG12



6/24 - © Cosmos Filmed Entertainment Pty Ltd 2016

### ハクソー・リッジ

一切の武器を持たず第2次大戦の激戦地・沖縄(ハクソー・リッジ)を駆け回り、75人の命を救った衛生兵がいた。なぜ彼は武器を持つことを拒み、味方だけでなく敵の命も救い続けたのか? 衝撃の実話を名匠メル・ギブソンが映画化!

監 メル・ギブソン  
出 アンドリュー・ガーフィールド/サム・ワシントン  
2016 / アメリカ-オーストラリア / 2h19 PG12

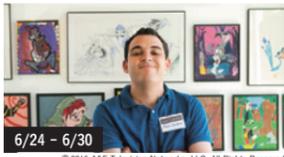


6/24 - © 2017 "いつまた、君と何日君再来(ホーリージュンザイライ)" 制作委員会

### いつまた、君と何日君再来

81歳になった芦村朋子は亡き夫・吾郎との思い出を綴っていたが、途中で病に倒れてしまう。代わって手記をまとめることになった孫の理は、祖父が歩んできた戦中戦後の波乱の道のりと、家族の絆を知ってゆく。俳優・向井理が自身の祖母の手記を映画化した感動作。

監 深川栄洋 脚 山本むつみ 原 芦村朋子  
出 尾野真千子 / 向井理 / 岸本加世子 / 駿河太郎  
2017 / 日本 / 1h54



6/24 - 6/30 © 2016 A&E Television Networks, LLC. All Rights Reserved.

### ぼくと魔法の言葉たち

オーウェンは自閉症で2歳のときから一言も発しなくなった。それから数年後、オーウェンが大好きなディズニーアニメの台詞を口にしていくことに気づいた父が、ディズニーキャラになりきって話しかけると…。子供を愛し抜く両親の姿とアニメの力に思わず涙する奇跡のドキュメンタリー!

監 ロジャー・ロス・ウィリアムズ  
出 オーウェン・サスカインド/ロン・サスカインド  
2016 / アメリカ / 1h31



6/24 - 6/30 © 2016 CAPTAIN FANTASTIC PRODUCTIONS, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

### はじまりへの旅

厳格な父親の教育方針のもと、現代社会に背を向け森の中で暮らす三男三女のキャッシュ一家。母の葬儀が行われるニューメキシコへの旅で、彼らは初めて世間に触れるが…。破格のサプライズとユーモアで「家族」という普遍的なテーマを探求する奇想天外で愛おしいロードムービー。

監 マット・ロス  
出 ヴィゴ・モーテンセン/ジョージ・マッケイ  
2016 / アメリカ / 1h59 PG12



6/24 - 7/7 © 2017 UNIVERSAL STUDIOS. All Rights Reserved.

### スプリット

女子高生3人組が正体不明の男に拉致された。密室で目覚めた3人はやがて男が「ひとり」ではないことを知る。彼は23もの人格を持つ男であり、24番目の人格が誕生し、彼女たちを絶望に陥れる一。女子高生3人VS<23+1>人格の男との攻防が衝撃のラストへと導いていく。

監 M・ナイト・シャマラン  
出 ジェームズ・マクヴォイ/アニャ・テイラー=ジョイ  
2017 / アメリカ / 1h57



6/24 - 6/30 © MMXXI STX Productions, LLC. All Rights Reserved.

### スウィート17 モンスター

家族が嫌い、大人が嫌い、自分のことでも嫌いな口が悪くて自己チューな思春期と真ん中のネイティーンは、唯一の救いだった親友が兄と付き合っていることを知り、途方に暮れて…。孤独な世界をみがく主人公の痛々しさが古傷に沁みてる! ほろ苦くて愛おしい青春映画。

監 ケリー・フレモン・クレイグ  
出 ヘイリー・スタインフェルド/ウディ・ハレルソン  
2016 / アメリカ / 1h44 PG12



6/24 - 6/30 © Screen Type Limited, Why Not Productions, Wild Bunch, Les Films de France, British Broadcasting Corporation, France 2 Cinema and The British Film Institute 2016

### わたしは、ダニエル・ブレイク

困窮し、国の支援も十分受けられないシングルマザーの一家と出会ったダニエル。病気で職を失った彼も同じような境遇にあったが、一家を助け、寄り添いあうように絆を深めていく…。巨匠ケン・ローチが世界に向けて渾身のメッセージを込めた人間ドラマの傑作。

監 ケン・ローチ 脚 ポール・ラヴァティ  
出 デイヴ・ジョンズ/ヘイリー・スタインフェルド  
2016 / イギリス-フランス-ベルギー / 1h40



6/30 - © 2017 "兄さま" 制作委員会 © 夜神里奈 / 小学館

### 兄に愛されすぎて困ってます

高校2年生のせとかは告白12連敗中。そんなせとかの前にいろんなタイプのイケメンが急接近! そこに血の繋がらないツンデレお兄・はるかも参戦してきて? 非モテ女子に突然訪れた兄系イケメンズ・フェスティバル! 甘く切なくちょっぴりキケンな、究極の「愛されすぎ」ムービー誕生!

監 河合勇人 原 夜神里奈  
出 土屋太夫 / 片寄涼太 / 千葉雄大 / 草川拓弥  
2017 / 日本 / 1h39



7/1 - © 2017 映画 "忍びの国" 制作委員会

### 忍びの国

戦国史上唯一、侍と忍びが直接対決したと言われる「天正伊賀の乱」を題材とした和田竜のベストセラー小説を風・大野智主演で映画化。圧倒的な戦力で攻め込む織田の軍勢を、無門率いる忍びの軍団は如何にして抗戦するのか!? 誰も見たことがない戦国エンターテインメント超大作!

監 中村義洋 脚 和田竜  
出 大野智 / 石原さとみ / 鈴木亮平 / 知念侑李  
2017 / 日本 / 2h05



6/24 - 6/30 © 2016 日活

### ジムノペディに乱れる

日活Roman Pollockを現代に甦らせた「Roman Pollock・リポート・プロジェクト」第1弾。スランプに陥って鬱屈した想いを抱えた映画監督が女の肌を求めてきまよう1週間を描く。数々の恋愛映画を手掛けた行定勲が、エリック・サティの「ジムノペディ」にのせて独自の官能表現を追求。

監 行定勲  
出 板尾創路 / 芦那すみれ / 岡村いずみ / 風祭ゆき  
2016 / 日本 / 1h23 R18+



6/24 - 6/30 © 2016 日活

### 風に濡れた女

Roman Pollockとして初めてロカルノ国際映画祭コンペティションに正式出品され、若手審査員賞を受賞した塩田明彦監督作。山小屋で世捨て人のような生活を送る高介の前に、汐里という生命力と性欲の塊のような女が現れる。汐里に翻弄され、欲望の渦に巻き込まれてゆく高介だったが…。

監 塩田明彦  
出 永岡佑 / 間宮夕貴 / ティ・龍進 / 鈴木美智子  
2016 / 日本 / 1h18 R18+



7/1 - 7/7 © 2016 日活

### 牝猫たち

『凶悪』『日本が一番悪い奴ら』の白石和彌監督の最新作はオリジナル脚本で挑むRoman Pollock。現代社会で生き生きとした女性をジャーナリスト的な視点で捉え、名匠・田中登監督の『牝猫たちの夜』にオマージュを捧げている。「Roman Pollockの女王」白川和子がカメオ出演。

監 白石和彌  
出 井端珠里 / 真上さつき / 美知枝 / 音尾琢真  
2016 / 日本 / 1h24 R18+



7/1 - 7/7 © 2016 日活

### アンチポルノ

小説家兼アーティストとして、時代の寵児となった京子。分刻みのスケジュールを忙しくこなすうちに、虚構と現実の狭間で曖昧になっていく。やがて少女の過去が暴かれ、すべてがエロチックに入り乱れはじめる…。園子温が表現の壁をぶち壊す、アナーキーで過激な美しき問題作。

監 園子温  
出 富手麻妙 / 筒井真理子 / 不二子 / 小谷早弥花  
2016 / 日本 / 1h18 R18+



7/1 - © やなせたかし/フレーズエンターテインメント/フジテレビジョン/アンパンマン制作委員会 2017

### それいけ! アンパンマン

お父さんから渡された宝の地図を持って旅に出た、ライオンの子どもだけど怖がりなブルブル。アンパンマンたちはそんなブルブルを手伝うことになるも、宝を狙ってバイキンマンたちもやってきて…。上映中は歌や踊りも登場! 今年もアンパンマンは映画館デビューのお子様を応援します!

監 矢野博之 原 やなせたかし  
出 戸田恵子 / 中尾隆聖 / 多田未華子 / キャイ〜ン  
2017 / 日本 / 1h00 予定 2歳児より有料



7/1 - 7/14 Photo by Sabrina Lantos © 2016 GRAVIER PRODUCTIONS, INC.

### カフェ・ソサエティ

映画業界の有力者である叔父を頼ってハリウッドにやって来た青年ポビー。叔父の秘書ヴェロニカに心を奪われながら、煌びやかな社交界の熱狂に陥ってゆき…。1930年代黄金期のハリウッドを舞台に、可笑しくてほろ苦い人生の皮肉を軽快なタッチで描くウディ・アレン監督最新作。

監 ウディ・アレン  
出 ジェシー・アイゼンバーグ/クリステン・シュワート  
2016 / アメリカ / 1h36

◆Roman Pollock・リポート・プロジェクト