

THE GREATEST SHOWMAN



超一流のパフォーマンスを心ゆくまで堪能できる『グレイテスト・ショーマン』

昨年未だに試写を見て以来、毎日のようにサントラを聞いて心を躍らせています。『グレイテスト・ショーマン』は、19世紀半ばのアメリカでショービジネスの原点を築いた伝説のショーマンを描いただけあって、さすが歌もダンスも最高!との曲も、一度聞いたら頭の中で何度もエコーしてしまうようなキャッチーなメロディとフレーズで、登場人物達の情熱が溢れ出るようなエネルギーに満ちています。

楽曲の作詞作曲を手掛けたのは、『ラ・ランド』の劇中歌を作詞したコンビ、ジャスティン・ポールとベンジ・バセックで、二人はともに85年生まれという若さ。現代の感覚にびたっとマッチするようなセンスの良い歌詞と、ロックとポップを

組み合わせた最先端のミュージカル・ナンバーで、ブロードウェイでも大注目される存在です。何と米国内ではアルバムチャーター位という、サントラとしては珍しい快挙を成し遂げて、中でもひとときパワフルな曲『ティス・イズ・ミー』は、ゴールデン・グローブ賞の主題歌賞を受賞、今やブームが世界中に波及しています。

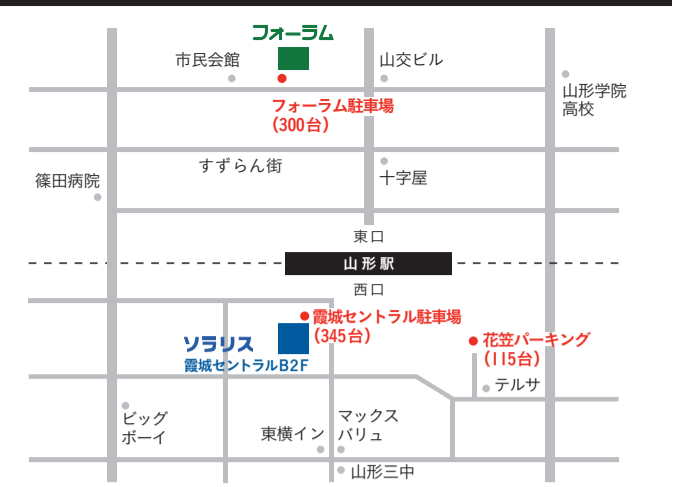
そして、19世紀のクラシカルな衣装に身を包んだキャストが、現代的な音楽に合わせて完璧なダンスを繰り広げる数々のシーンはまさに鳥肌ものを。主役のP.T.バーナムを演じるヒュー・ジャクマンは言わずと知れた才能あるエンターテイナーですが、伸びのある美声とキラキラのダンスに、「ここまではいいと

はー」と完全に胸を射抜かれてしまいました。もちろん脇を固めるザック・エフロンやセンターのバフォーマンも素晴らしい。さらに注目すべきは先述の曲『ティス・イズ・ミー』で、差別に遭つても自分自身を愛する大切さを高らかに謳い上げるキララ・セトルの圧巻の歌唱力。もう、一曲終わるごとに拍手をしたい衝動を抑えるのに必死でした!

夢をあきらめないこと、愛を貫くこと、自分を愛すること。そんな普遍的なテーマを、エンターテイメントを愛してやまない一流のキャストとスタッフがミュージカルに仕上げた、映画史に残る傑作です。どうかお見逃しなく!

番組編成 橋浦綾

劇場案内



フォーラム山形
〒990-0039
山形県山形市香邊町2-8-1
TEL 023-632-3220

ソラリス
〒990-8580
山形県山形市城南町1-1-1 霞城セントラルB2F
TEL 023-647-0647

24時間対応音声案内サービス | TEL 023-674-0035

上記駐車場をご利用のお客様 | フォーラム駐車場…4時間無料。その他…3時間無料。
※受付の際、駐車券をご提示ください。
※お買い上げ800円未満のご利用の場合は有料100円となります。
※タイムズ山形駅西口駐車場は提携駐車場ではございません。

料金

一般	1,700円	大学・専門学校	1,400円
小学・中学・高校	1,000円	幼児(3歳以上)	1,000円

- 割引サービス 1,100円
- シニア割引** 毎日60歳以上の方とお連れの方2名様まで
 - ファーストデイ** 毎月1日
 - フォーラムデイ** 毎月15日
 - メンズデイ** 毎週月曜
 - レディースデイ** 毎週水曜・金曜
 - バースデー割引** 誕生日と前後3日間ずつ(計7日間) 本人とお連れの方2名様まで
 - 割引サービス 1,000円
 - プレミアム会員** いつでも
 - モーニングショー** 平日午前1回目
 - 夫婦50割引** 毎日どちらかが50歳以上
 - 障がい者割引** 障がい者手帳ご提示の方とお連れの方2名様まで
 - レイトショー** 毎日20時以降
 - ふたりデイ** 毎週木曜
- おふたりで2,200円

割引券

一般 300円引 / その他 200円引

有効期限 2018. 3.1 - 3.31

※5名様まで有効 ※他サービスとの併用はできません ※特別上映・料金均一上映にはご利用いただけません

※3D作品は、+300円となります。(+メガネ代100円)
※学生証のご提示がないと一般料金になります。
※作品によっては特別料金の場合がございます。
※詳しい内容はホームページをご覧ください。

さあ、今月は何を観よう?

フォーラム 2

マンスリーガイド

フォーラム山形 | ソラリス

FEBRUARY 2018 no.421



フォーラム山形 (5スクリーン)
ソラリス (6スクリーン)
<http://forum-movie.net/yamagata>



スリー・ビルボード

ミズーリ州の寂れた田舎町。7ヶ月前、何者かに娘のアンジェラを殺害されたミルドレッドは一向に進展しない捜査に業を煮やし、道路脇の大型看板3枚に警察を批判するメッセージを掲示した。その日を境に、署長のウィロビーをはじめ町の人々から脅しや嫌がらせを受けるようになるが、ミルドレッドは一歩も引かず、騒ぎは毎日にエスカレートしていく。やがて、新たな容

疑者が浮上し、事態は大きく動き始めるのだが…。信じるもの、大切なものを守るために常軌を逸していく大人たちを、『ファーゴ』のフランシス・マクドーマンド主演で描いた本年度アカデミー賞最有力の傑作人間ドラマ。

第75回ゴールデングローブ賞
作品賞/主演女優賞/助演男優賞/脚本賞 4部門受賞

監製 マーティン・マクドナー
出 フランシス・マクドーマンド/ウディ・ハレルソン
2017/イギリス/1h56



グレイテスト・ショーマン

ショービジネスの世界で成功を夢見るバーナムは、ある日天啓とも言えるアイデアを思いつく。それはオンリーワンな個性と才能を持ちながら日陰で暮らしてきた人々にスポットを当て、誰も覗きこまない「ショー」を創り上げることだった。「地上でもっとも偉大なショーマン」と呼ばれた実在の興行師P.T.バーナムの波乱に富んだ半生を、『レ・ミゼラブル』のヒュー・ジャクマン主演で映画化。心揺さぶるドラマと『ラ・ランド』の音楽チームによる珠玉のナンバー、そして稀代のエンターテイナーが魅せる圧巻のパフォーマンスが、ミュージカル映画の歴史に新たな伝説と感動を刻む!

第75回ゴールデングローブ賞
主題歌賞 受賞

監製 マイケル・グレイシー
監 ヒュー・ジャクマン/ザック・エフロン
2017/アメリカ/1h45

1	2	3
27 土	28 日	29 月
30 火	31 水	1 木
2 金	3 土	4 日
5 月	6 火	7 水
8 木	9 金	10 土
11 日	12 月	13 火
14 水	15 木	16 金
17 土	18 日	19 月
20 火	21 水	22 木
23 金	24 土	25 日
26 月	27 火	28 水
29 木	30 金	31 土
1 日	2 月	3 火
4 水	5 木	6 金
7 土	8 日	9 月
10 火	11 水	12 木
13 金	14 土	15 日
16 月	17 火	18 水
19 木	20 金	21 土
22 日	23 月	24 火
25 水	26 木	27 金
28 土	29 日	30 月
1 火	2 水	3 木
4 金	5 土	6 日
7 月	8 火	9 水
10 木	11 金	12 土
13 日	14 月	15 火
16 水	17 木	18 金
19 土	20 日	21 月
22 火	23 水	24 木
25 金	26 土	27 日
28 月	29 火	30 水
1 木	2 金	3 土
4 日	5 月	6 火
7 水	8 木	9 金
10 土	11 日	12 月
13 火	14 水	15 木
16 金	17 土	18 日
19 月	20 火	21 水
22 木	23 金	24 土
25 日	26 月	27 火
28 水	29 木	30 金
31 土		

スター・ウォーズ/最後のジェダイ
27 土 祈りの幕が下りる時
27 土 ダークタワー 3 土 映画ドラえもん のびたの宝島

キングスマン：ゴールデン・サークル 16 金 **グレイテスト・ショーマン**

ジオストーム 1 木 **ブラックパンサー**

嘘を愛する女 1 木 15時17分、パリ行き

DESTINY 鎌倉ものがたり 1 木 **シェイプ・オブ・ウォーター**

伊藤くん A to E 1 木 **スリー・ビルボード**

映画 妖怪ウォッチ シンドワイド 皇王の復活 1 木 不能犯
3/9 (金) - 『映画しまじろう まほうのしまのだいぼうけん』

シネマ歌舞伎 京藤子娘五人道成寺 (きょうこうのこむすねごにんどうじょうじ) 3 土 羊の木

ガールズ&パンツァー 最終章 第1話 24 土 空海 KU-KAI 美しき王妃の謎

パディントン 2 24 土 劇場版 Infini-T Force/ガッチャマン さらば友よ

8年越しの花嫁 奇跡の実話 24 土 嘘八百

映画 中二病でも恋がしたい! Take On Me 24 土 オレの獲物はピンラディン 3 土 プリンシパル 恋する私はヒロインですか?

未成年だけどこどもじゃない 9 金 **マンハント**

ネイビーシールズ ナチスの金塊を奪還せよ! 10 土 今夜、ロマンス劇場で

27 土 ロダン カミーユと永遠のアトリエ 10 土 コードギアス 反逆のルルーシュ II 叛道

27 土 希望のかなた 24 土 ルージュの手紙

27 土 花籠/HANAGATAMI 3 土 フラットライナーズ 17 土 ビジランテ 24 土 ザ・リング リバース

27 土 エンドレス・ポエトリー 3 土 勝手にふるえてろ 10 土 最低。 17 土 否定と肯定 24 土 パーティで女の子に話しかけるには

27 土 ユダヤ人を救った動物園 アントニーナが愛した命 3 土 フラハのモーツァルト 誘惑のマスカレード 10 土 女の一生 17 土 ソフィア・コッポラの橋姫 24 土 ゴーギャン タビチ、素顔への旅 3 土 デトロイト

27 土 ダンシング・ベートヴェン 3 土 ネルゲ 大いなる愛の逃亡者 10 土 ノクターナル・アニマルズ 17 土 オール・イズ・オン・ミー 24 土 彼女が目覚めるその日まで 3 土 ベロニカとの記憶

27 土 全員死刑 坂本龍一 10 土 PERFORMANCE IN NEW YORK : async 17 土 目撃者 闇の中の瞳 24 土 はじめてのおてもなし 3 土 新世紀、パリ・オペラ座

27 土 ディストピアバンドラの少女 2/15 (木) 大林宣彦監督 旧作上映 17 土 パーフバリ 伝説誕生 24 土 ナオト・インティライミ 冒険記 六人の龍馬編 3 土 ナオト・インティライミ 冒険記 旅歌ダイアリー 2 前編 3 土 ナオト・インティライミ 冒険記 旅歌ダイアリー 2 後編

不都合な真実 2 放置された地球 17 土 パーフバリ 王の凱旋 24 土 DearGirl Stories THE MOVIE 3 蒼の継承編 3 土 旅歌ダイアリー 2 後編

『花籠/HANAGATAMI』公開記念特別企画

大林宣彦監督 活動大写真シネマ

2/15 (木) 19:00-

前売券：一般 1,000円 / 学生 800円
当日券：1,200円均一 (各種招待券ご利用不可)

大林監督の青春モニュメントとも言ふべき自主制作映画 2本を一夜限定で上映! 16mm 映写機の懐かしい音とともに至福の時をお届けします。

【上映作品】.....

『EMOTION』伝説の午後 いつか見たドラキュラ (1966年/38分)
『CONFESSION』遥かなるあこがれロシアン恋の唄 (1968年/70分)
主催：大林宣彦監督作品上映団 x ドラキュラの会

坂本龍一 PERFORMANCE IN NEW YORK : async
2/10 - 2/16

8年ぶりのオリジナルアルバム『async』のリリースを記念し、200名限定で開催されたニューヨーク公演の模様をおさめた貴重なライブ・ムービー。

特別料金：2,500円均一

監 スティーブ・ノムラ・シブル
出 坂本龍一
2017/アメリカ・日本/1h05

パーヴァリ 伝説誕生/王の凱旋
2/17 - 2/23

伝説の戦士パーバリの数奇な運命を壮大なスケールで描き、インド映画史上最大のヒットを記録したアクション超大作。『伝説誕生』と、完結編『王の凱旋』を一緒にお届けします!

監 S・S・ラージャマウリ 出 プラバース
伝説誕生：2015/インド/2h18 R15+
王の凱旋：2017/インド/2h21

DearGirl Stories THE MOVIE 3
the United Kingdom of KOCHI
六人の龍馬編 / 蒼の継承編
2/24 - 3/2

声優・神谷浩史と小野大輔がパーソナリティを務めるラジオ番組から生まれた実写映画第3弾! 二部作となる今回は小野の故郷である高知を舞台に、怒涛の「海外ロケ」が繰り広げられる。

監 内田浩之 出 神谷浩史/小野大輔
〈前編〉六人の龍馬編：2017/日本/1h50
〈後編〉蒼の継承編：2017/日本/1h50