実話 殿、利息でござる！

セット撮影見学レポート

昨年夏、『殿、利息でござる！』の撮影が行われている山形県のオープンセットにお邪魔してきました！ 中はとっても広いので、バスで移動します。到着したのは町屋が約40軒も並ぶ、江戸時代の宿場町でした。白いテントへ近づくと、そこにはモニターを見つめる中村監督が！ モニターには近くの家屋の中で撮影をしている俳優さんたちが映っていて、張り詰めた空気が流れています。監督の「本番！」「スタート！」という声がかかります。そこにいるすべての人の気持ちがひとつに集中しているのを感じ、これがプロの現場かと背筋がピンとなりました。小さなモニターに映る俳優さんたちは、外にいる私たち見学者のことなどまるで知らない江戸時代の人そのもので、これが当たり前のようでとても不思議でした。まさにあの別世界で「映画」が作られているのだと、狭いテントの中で監督の背中を間近に見つめながら思いました。

後から聞いた話では、監督は見学者にもっと撮影現場の雰囲気を楽しんでいってもらいたかったとか。貴重な経験をさせていただいた上に、大きな心で迎えてくださり感謝です！ そして映画が劇場に届けられるまで、このようにテイクを重ねていくのか、と改めて感動しました。少し裏側を覗いたあのシーンが、映画のどの部分にでてくるのか、完成版を観るのが今からとっても楽しみです。

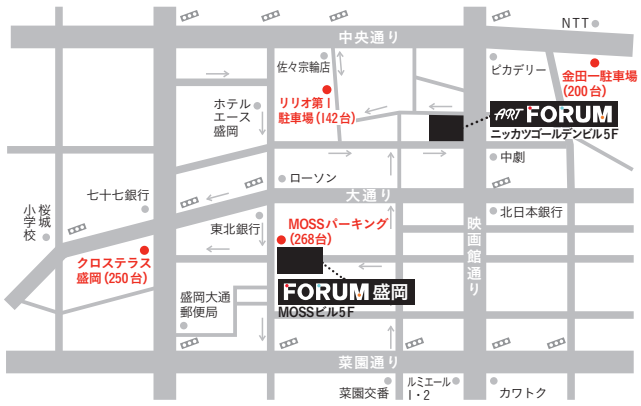
（フォーラム仙台 奥田美帆）

『殿、利息でござる』5.14 ROADSHOW

江戸中期。重い年貢を課す仙台藩では夜逃げが相次ぎ、吉岡宿（現在の大和町）も困窮していた。そんな町を再生させるため、逆転の発想で庶民がお上に立ち向かった奇策とは？「武士の家計簿」の磯田道史の原作を、中村義洋監督が映画化。豪華キャストが集結したユーモアあふれる痛快歴史エンターテイメント超大作！

監督／中村義洋　出演／阿部サダヲ・瑛太・妻夫木聡・竹内結子

劇場案内



フォーラム盛岡
〒020-0022
盛岡市大通2-8-14 MOSSビル5F
TEL 019-622-4770

アートフォーラム
〒020-0022
盛岡市大通2-4-22 ニッカツゴールデンビル5F
TEL 019-681-1327

上記駐車場をご利用のお客様

■当日料金（一般 1,800円・学生 1,500円）ご入場の方… 4時間無料券を差し上げます。
■前売券・各種サービス料金でご入場の方、オンラインチケット・窓口先売りをご利用の方…4時間サービス券を以下の格安価格でご購入いただけます。

金田一駐車場	200円	クロステラス盛岡	300円
MOSSパーキング	300円	リリオ第1駐車場	400円

※受付の際、駐車券をご提示ください。※各駐車場のサービス料金との併用はできません。

24時間対応音声案内サービス｜TEL 019-622-4770

料金

一般	1,800円	学生	1,500円
中学生・小学生	1,000円	幼児（3歳以上）	1,000円

割引サービス 1,100円

- シニア割引　毎日 60歳以上
- ファーストデイ　毎月1日
- フォーラムデイ　毎月15日
- レディースデイ　毎週 水曜
- メンズデイ　毎週 木曜
- 高校生友情プライス　毎日 3名以上1名あたり
- レイトショー　毎日20時以降

割引サービス 1,000円

- 障がい者割引　障がい者手帳ご提示の方とお連れの方2名様まで

割引サービス 1,300円

- モーニングショー　平日午前1回目
- イブニングショー　平日17-19時台の回

おふたりで 2,200円

- 夫婦50割引　毎日 どちらかが50歳以上
- カップルデイ　毎週 火曜 男女ペア

割引券　当日料金 200円引
有効期限　2016. 4.1 - 4.30
【5名様まで有効】※他サービスとの併用はできません
※特別上映・料金均一上映にはご利用いただけません

※3D作品は、+300円となります。（+メガネ代100円）
※学生の方は学生証をご提示いただく場合がございます。
※作品によっては特別料金の場合がございます。
※詳しい内容はホームページをご覧ください。

さあ、今月は何を観よう？

フォーラム

マンスリーガイド

3

フォーラム盛岡｜アートフォーラム

MARCH 2016
no.263

フォーラム盛岡（7スクリーン）
アートフォーラム（2スクリーン）
http://forum-movie.net/morioka

PICK UP

©2016 映画「ちはやふる」製作委員会　©末次由紀／講談社

ちはやふる -上の句-

百人一首に情熱を懸ける高校生たちを描いた、大人気コミックスの実写映画化。競技かるたでいつも一緒に遊んでいた千早・太一・新の3人は幼なじみ。千早は新に、夢を持つということを教えてもらったが、家の事情で新と離ればなれになってしまう。「新にもう一度会いたい！ 会って『強くなったな』と言われたい。」千早の想いが情熱に変わるとき、百人一首の歌のごとく世界が色づき始める。千早に恋心を抱きながらも、かるた部員として影で支える太一もまた、新に勝たなければ前に進むことが出来ない。まぶしいほどに真っ直ぐな想いと情熱が交錯する青春映画の誕生！

監 脚 小泉徳宏　原 末次由紀
出 広瀬すず / 野村周平 / 真剣佑 / 松岡茉優
2016 / 日本 / 1h52

PICK UP

©2016 DISNEY / PIXAR

アーロと少年

もし地球に隕石が衝突せず恐竜が絶滅していなかったら―。毎回誰も見たことのないアイデアで世界中の人々を魅了し続けるピクサー最新作は、恐竜と少年の壮大な大自然を舞台にした大冒険ファンタジー！弱虫の恐竜アーロは、ある日嵐で父親を失い迷子になってしまう。寂しさと不安いっぱいのなか、アーロは同じく孤独な少年スポットと出会い、ともに帰り道を探すことに。大きな体で臆病なアーロと少年ながら勇敢なスポットは困難を乗り越えるにつれ、徐々にかけがえのない絆で結ばれていくのだが…。ピクサーの祖、ジョン・ラセターが「ピクサー史上最も感動的」と語った愛の物語。

監 ピーター・ソーン　製 ジョン・ラセター
声 安田成美 / 松重豊 / 片桐はいり / 八嶋智人
2015 / アメリカ / 1h41

| 2 | | | 3 | | |