



上映中

家族はつらいよ2

熟年離婚をめくり大騒動を繰り広げる一家を描いた山田洋次監督の喜劇『家族はつらいよ』の続編。周造の高齢者運転を心配した家族は、免許証を返上させようという謎の少女が現われる。彼女を守るためローガンは再び闘いに身を投じていくのだが…。孤高のヒーローが最後の爪跡を刻む。

監脚 山田洋次 脚 平松恵美子
出 橋爪功 / 吉行和子 / 西村雅彦 / 夏川結衣
2017 / 日本 / 1h53



6/1 -

LOGAN / ローガン

ミュータントの大半が滅した2029年。長年の激闘で心身共に疲弊し超人的治癒能力が衰えたウルヴァリン(ローガン)の前に、武装集団に追われるローラという謎の少女が現われる。彼女を守るためローガンは再び闘いに身を投じていくのだが…。孤高のヒーローが最後の爪跡を刻む。

監 ジェームズ・マンゴールド『ウォーク・ザ・ライン』
出 ヒュー・ジャックマン/パトリック・スチュワート
2017 / アメリカ / 2h18 **PG12**



6/9 -

パトリオット・デイ

2013年4月、50万人の観衆で賑わうボストンマラソンを爆弾テロが襲う。捜査はFBIの管轄になるが、ボストン警察のトミーは負傷者たちから丁寧に話を聞きとり犯人像に迫ってゆく。発生からわずか102時間で犯人逮捕に身をつけた捜査の裏側を、捜査関係者や市民の動きを再現して映画化!

監脚 ピーター・バーグ『バーニング・オーシャン』
出 マーク・ウォールバーグ/ケヴィン・ベーコン
2016 / アメリカ / 2h13 **PG12**



6/10 -

22年目の告白 -私が殺人犯です-

「はじめまして、私が殺人犯です」。時効を迎えた連続殺人事件の犯人が、自身の告白本を手にも名乗りをあげる。彼の言動のすべてはSNSにより瞬く間に拡がり世間を熱狂させるが、それは新たなゲームの始まりだった。入江悠監督が韓国映画『殺人の告白』をリメイクしたクライムサスペンス!

監脚 入江悠『SRサイタマノラッパー』
出 藤原竜也 / 伊藤英明 / 夏帆 / 野村周平
2017 / 日本 / 1h57



6/17 -

キング・アーサー

王である父を殺されスラム街へ追いやられたアーサーは、そこで生き抜く術を身につけ、たくましく成長した。やがて彼は運命が授けた聖剣を手に入れた立ち上がる! ガイ・リッチーが手掛けた英雄伝説は、豪快で痛快な大迫力アクションで盛り!

監脚 監脚 ガイ・リッチー『シャーロック・ホームズ』
出 チャーリー・ハナム / ジュード・ロウ
2017 / アメリカ / 2h06



6/24 -

ハクソー・リッジ

一切の武器を持たず太平洋戦争の激戦地、沖縄「ハクソー・リッジ」を駆け回り、75人の命を救った衛生兵がいた。彼はなぜ武器を持つことを拒み、味方だけでなく敵の命も救い続けたのか。『沈黙』の熱演も記憶に新しい、アンドリュー・ガーフィールド主演の衝撃の実話。

第89回アカデミー賞
編集賞/録音賞 受賞
監 メル・ギブソン『パッション』
出 アンドリュー・ガーフィールド/サム・ワーシントン
2016 / アメリカ-オーストラリア / 2h19 **PG12**



上映中 - 6/9

劇場版 ソードアート・オンライン オーディナル・スケール

2022年。仮想世界に閉じ込められた少年キリトは、仲間とともに戦い、現実世界への帰還を果たした。それから4年。拡張現実を広げる最先端マシンが発売され、専用ゲームによって爆発的に広がるが…。大人気小説を、原作者自身が書き下ろした完全新作ストーリーで映画化。再び、英雄が立ち上がる!

監脚 伊藤智彦 脚 原川原謙
出 松岡禎丞 / 戸松遥 / 伊藤かな恵 / 竹達彩奈
2017 / 日本 / 1h59



上映中 - 6/9

グレートウォール

金と名声のために世界中を旅する傭兵のウィリアム。万里の長城に辿り着いた彼は、そこで強大な敵に対し団結して挑む仲間と出会う。やがて自身の戦う意味を見出していく。中国が誇る巨匠チャン・イーモウとアメリカを代表する名優マット・デイモンによる米中合作のアクション超大作!

監 チャン・イーモウ
出 マット・デイモン / ジン・ティエン
2017 / 中国 - アメリカ / 1h43



6/10 - 6/23

夜は短し歩けよ乙女

京都の街を舞台に、冴えない主人公“先輩”が、想いを寄せる“黒髪の乙女”の目に留まろうと日々奮闘する恋愛ファンタジー。“先輩”役に星野源を迎え、文化庁メディア芸術祭大賞を受賞した『四畳半神話大系』スタッフが再集結。会話の端々や映像にみずみずしいセンスが光る!

監 湯浅政明『マインド・ゲーム』 原 森見登美彦
出 星野源 / 花澤香菜 / 神谷浩史 / 秋山竜次
2017 / 日本 / 1h33



6/10 - 6/23

しゃぼん玉

通り魔や強盗を繰り返す青年・伊豆見は、逃走中の山村で怪我をした老婆を助け彼女の家に世話になることに。金を盗んで逃げるつもりが、老婆や村人たちの温かさに触れるうちに、失いかけていた人間性を取り戻してゆく。宮崎県の大自然を舞台に青年の心の旅路を描く感涙のドラマ。

監脚 東伸児 原 乃南アサ
出 林遣都 / 市原悦子 / 藤井美菜 / 相島一之
2016 / 日本 / 1h48



6/17 - 6/30

八重子のハミング

山口萩萩市に暮らす石崎誠吾・八重子夫婦。誠吾は家族の支えにより、4度にわたる癌の手術から生還する。しかしその後待っていたのは妻・八重子の認知症の発症だった。誠吾は、徐々に記憶を失っていく妻を介護することに悩むのだが…。実話に基づく、とある夫婦の深い愛の物語。

監脚 監脚 佐々部清『半落ち』 原 陽信孝
出 井坂 / 高橋洋子 / 文音 / 中村優一 / 安倍萌生
2016 / 日本 / 1h52



6/17 - 6/30

愚行録

幸せそうな一家が惨殺された事件から1年が経過した。雑誌記者の田中は事件の真相に迫るべく取材を始めるが、関係者に聞くその一家の実情は幸せとはかけ離れたものだった。そして証言者たちはかにも思いもよらない姿があつて…。仕掛けられた3度の衝撃に、あなたは耐えられますか?

監 石川慶 原 貫井徳郎
出 妻夫木聡 / 満島ひかり / 小出恵介 / 白田あさみ
2017 / 日本 / 2h00



6/24 -

いつまた、君と 何日君再来(ホーリージュンザイライ)

81歳になった芦村朋子は亡き夫・吾郎との思い出を綴っていたが、途中で病に倒れてしまう。代わって手記をまとめることになった孫の理は、祖父父母が歩んできた戦中戦後の波乱の道のり、家族の絆を知ってゆく。俳優・向井理が自身の祖母の手記を映画化した感動作。

監 深川栄洋『神様のカルテ』 原 芦村朋子
出 尾野真千子 / 向井理 / 岸本加世子 / 駿河太郎
2017 / 日本 / 1h54



6/30 -

兄に愛されすぎて困ってます

高校2年生のせとかは告白12連敗中。そんなせとかの前にいろんなタイプのイケメンが急接近!そこに血の繋がらないツンデレお兄・はるかも参戦してきて?!非モテ女子に突然訪れた兄系イケメンズ・フェスティバル!甘く切なくちょっぴりイケメンな、究極の“愛されすぎ”ムービー誕生!

監 河合勇人 原 夜神里奈
出 土屋太鳳 / 片寄涼太 / 千葉雄大 / 草川拓弥
2017 / 日本 / 1h39

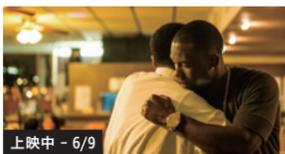


7/1 - 7/7

光

視覚障害者向けの映画音声ガイド制作を仕事にする美佐子が、カメラマンの雅哉と出逢う。彼は命よりカメラを大事にするほど写真にのめり込んでいたが、次第に視力を失ってゆく運命にあり…。日本中を感動で包んだ『あん』の河瀬直美監督と永瀬正敏が生み出した至高のラブストーリー。

監脚 河瀬直美
出 永瀬正敏 / 水崎綾女 / 神野三鈴 / 小市慢太郎
2017 / 日本-フランス-ドイツ / 1h42



上映中 - 6/9

ムーンライト

マイアミの貧困地域に暮らす内気な少年シャロンが心を許せるのは、麻薬ディーラーのファン夫妻と男友達のケヴィンだけ。やがて彼への感情は特別なもの変わってゆくが…。アイデンティティを模索する少年の姿は、人種や性別を超えて私たちの心に深い感動と余韻を残すだろう。

第89回アカデミー賞
作品賞/脚色賞/助演男優賞 受賞
監脚 バリー・ジェンキンス
出 トレヴァンテ・ローズ / マーシャ・アリ
2016 / アメリカ / 1h51 **R15+**



6/3 - 6/16

LION / ライオン

1986年インド。5歳のサルーは、仕事を探しにでかけたカルカッタ市内の電車の中で迷子になる。やがて養子に出されオーストラリアで成長するサルー。それから25年後、おぼろげな記憶とGoogle Earthを頼りに故郷を探し試み始めるのだった。本年度アカデミー賞ノミネートの感動作。

監 ガース・デヴィス
出 デグ・パテル / ルーニー・マラー
2016 / オーストラリア / 1h59



6/3 - 6/16

ジャッキー ファーストレディ 最後の使命

ケネディ大統領が永遠に人々の心に生き続けることになった陰には、妻ジャッキーの知られざる闘いがあった。暗殺された最愛の夫を過去の人にさせないために彼女が挑んだ“最後の使命”を描き、主演N・ボートマンを筆頭に賞レースを席巻した珠玉の伝記ドラマ。

第73回ヴェネツィア国際映画祭
脚本賞 受賞
監 バプロ・ラライン 監 グレーン・アロノフスキー
出 ナタリー・ボートマン / ビーター・サースガード
2016 / アメリカ-チリ-フランス / 1h39



6/3 - 6/9

哭声 / コクソン

韓国のとある小さな村。得体の知れない“よそ者”がやってきて以来、村人が家族を虐殺する事件が続発する。村の警官は、殺人を犯した者に共通する特徴を自分の娘に見つけてしまい…。園村隼が謎だらけの男を怪演!『哀しき獣』のナ・ホンジン監督による韓国土着ミステリの衝撃作。

監脚 ナ・ホンジン『チェイサー』
出 クwak・ドウォン / ファン・ジョンミン / 園村隼
2016 / 韓国 / 2h36



6/3 - 6/16

ラビング 愛という名前のふたり

レンガ職人のリチャードは恋人のミルドレッドの妊娠を機に生涯を共にすることを決意する。しかし1958年当時、バージニア州では異人種間の結婚は法律で禁じられており、二人はワシントンで結婚を果たすが…。アメリカを変えたラビング夫妻の深く静かな愛が胸を打つ珠玉の一本。

監脚 ジェフ・ニコルズ『MUD マッド』
出 ジョエル・エドガートン / ルース・ネッガ
2016 / イギリス-アメリカ / 2h02



6/10 - 6/23

マリアンヌ

1942年、スパイとして出会ったマックスとマリアンヌ。重大なミッションを遂行する中で恋に落ち結婚。幸せな家族として暮らし始めるがマリアンヌの抱えていたある秘密によって人生が崩れ始める。愛する人のすべてを受け入れられるのか、運命と愛に翻弄されるロマンス・スリラー!

監 ロバート・ゼメキス
出 ブラッド・ピット / マリオン・コティヤール
2016 / アメリカ / 2h04 **PG12**



6/17 - 6/23

わたしは、ダニエル・ブレイク

困窮し、国の支援も十分受けられないシングルマザーの一家と出会ったダニエル。病気で職を失った彼も同じような境遇にあったが、一家を助け、寄り添いあうように絆を深めていく…。巨匠ケン・ローチが世界に向けて渾身のメッセージを込めた人間ドラマ傑作。

第69回カンヌ国際映画祭
パルム・ドール 受賞
監 ケン・ローチ 脚 ボール・ラヴァティ
出 デイヴ・ジョンズ / ヘイリー・スクワイアーズ
2016 / イギリス-フランス-ベルギー / 1h40



6/17 - 6/23

カフェ・ソサエティ

映画業界の有力者である叔父を頼ってハリウッドにやって来た青年ボビー。美人秘書ヴェロニカに心を奪われながら、煌びやかな社交界の熱狂に翻弄されてゆく。1930年代黄金期のハリウッドを舞台に、可笑しくてほろ苦い人生の皮肉を軽快なタッチで描くウディ・アレン監督最新作。

監脚 ウディ・アレン
出 ジェシー・アイゼンバーグ / クリスティン・ステュワート
2016 / アメリカ / 1h36



6/17 - 6/23

未来よ こんにちは

ナタリーはバリの哲学教師。あるとき突然に夫から離婚を切り出され、介護をしていた母も他界。充実した日々から一転して一人ぼっちになってしまったナタリーは輝きを取り戻せるのか。大女優イザベル・ユベールのチャーミングな魅力が光る愛すべき人間ドラマ。

第66回ベルリン国際映画祭
銀熊賞(監督賞) 受賞
監脚 ミア・ハンセン＝ラブ
出 イザベル・ユベール / アンドレ・マルコン
2016 / フランス-ドイツ / 1h42 **PG12**



6/24 - 6/30

ぼくと魔法の言葉たち

自閉症により2歳で言葉を失ったオーウェン。失意に暮れる両親は、ある日、彼がもごとく口にする意味不明の言葉が『リトル・マーメイド』の台詞であることに気づく。大好きなディズニー・アニメを通じて言葉を取り戻し、自立を勝ち取るまでの姿をユーモラスに綴るドキュメンタリー。

監脚 ロジャー・ロス・ウィリアムズ
出 オーウェン・サスカインド / ロン・サスカインド
2016 / アメリカ / 1h31



6/24 - 6/30

はじまりへの旅

厳格な父親の教育方針のもと、現代社会に背を向け森の中で暮らす三男三女のキャシュー一家。母の葬儀が行われるニューメキシコへの旅で、彼らは初めて世間に触れるが…。破格のサプライズとユーモアで「家族」という普遍的なテーマを探求する奇想天外で愛おしいロードムービー。

監脚 マット・ロス
出 ヴィゴ・モートンセン / ジョージ・マッケイ
2016 / アメリカ / 1h59 **PG12**



6/24 - 6/30

おとなの事情

7人の仲間が集まった夕食会。秘密なんてない豪語する彼らは、電話やメールを公表する「信頼度確認ゲーム」をすることに。コールが鳴るたびに暴かれるそれぞれの秘密が、長年培ってきた友情と絆に波紋を投げかける。イタリア発、社会風刺たっぷりの大人のための人間ドラマ。

監脚 パオロ・ジェンヴェーゼ
出 ジュゼッペ・パッツィストン / アルバ・ロルヴァケル
2016 / イタリア / 1h36



6/24 - 6/30

スウィート17 モンスター

家族が嫌い、大人が嫌い、自分のこともたぶん嫌い。口が悪くて自己チューな思春期と真ん中のネイティーンは、親友が兄と付き合っているのを知り途方に暮れる。自己愛と自己否定に揺れる主人公の姿に、誰もが「あの頃」の痛みを思い出して悶絶してしまう青春映画の佳作!

監脚 ケリー・フレモン・クレイグ
出 ヘイリー・スタインフェルド / ウディ・ハルソン
2016 / アメリカ / 1h44 **PG12**



6/24 - 7/7

スプリット

正体不明の男に拉致された女子高生3人組。密室で目覚めた彼女たちはやがて、この男が23もの人格を持つことを知る。激しく入れ替わる人格と攻防を繰り広げ脱出を試みるが…。『ヴェジット』で健在ぶりをみせつけたシャマラン監督と、変幻自在のJ・マカヴォイが放つ衝撃スリラー。

監脚 監脚 M・ナイト・シャマラン
出 ジェームズ・マカヴォイ / アニヤ・テイラー＝ジョイ
2017 / アメリカ / 1h57



7/1 - 7/14

セールスマン

仲の良い夫婦の自宅に何者かが侵入し、妻を襲った。表沙汰にたくない妻の主張を納得できない夫は、独自に犯人を探し始めるが…。現代的なライフスタイルと伝統的な価値観の狭間で揺れる人間の姿をリアルに綴る、イランの名匠A・ファルハディ監督最新作。

第89回アカデミー賞
外国語映画賞 受賞
監脚 アスガー・ファルハディ『別離』
出 シャハブ・ホセینی / タラネ・アリドゥスティ
2016 / イラン-フランス / 2h04