



4/27 -

©2018映画「となりの怪物くん」製作委員会 ©ろびこ/講談社

となりの怪物くん

互いに友人のいない雫と春は、ふとしたことで知り合い徐々に打ち解けていく。気付けば二人の周りには個性的な仲間が集まり、これまで縁がなかった友情や恋愛を経験することになり…。『キミスイ』のヒットも記憶に新しい月川翔監督が贈る、不器用だけどまっすぐで眩しい青春物語。

監 月川翔 原 ろびこ
出 菅田将輝 / 土屋太鳳 / 山田裕貴 / 池田エライザ
2018 / 日本 / 1h45



4/27 -

©百住沙/集英社 ©2018映画「ママレード・ボーイ」製作委員会

ママレード・ボーイ

高校生の光希と遊は、ある日突然、互いの両親の離婚とパートナーを交換した再婚を契機に一緒に暮らすことになる。6人2家族での共同生活に戸惑う光希だが次第に遊に惹かれていき…。90年代から愛され続けた少女漫画を、恋愛映画の名手、廣木隆一監督が実写化のメガホンをとる。

監 廣木隆一 原 吉住渉
出 桜井日奈子 / 吉沢亮 / 佐藤大樹 / 優希美青 / 筒井道隆
2018 / 日本 / 2h07



4/27 - 5/3

©映画「ニワトリ★スター」製作委員会

ニワトリ★スター

風変わりな住人ばかりが集まったアパートで共同生活する草太と楽人。大麻の売人をしたり、冴えないなりに気ままで楽しい生活を送っていたが、やがて予測不能の運命に巻き込まれていく。一筋縄ではいかないキャラクターたちが織りなす、クレイジーな青春バイオレンスファンタジー。

監 園 風かなた狼
出 井浦新 / 成田凌 / 紗羅マリー / 津田寛治
2017 / 日本 / 2h15 R15+



5/4 -

©2018 BY HS FILM, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

ホース・ソルジャー

2001年9月11日のその翌日、アメリカはタリバンに反撃を開始。最前線部隊に志願したミッチ・ネルソン大尉は、テロ集団の拠点を制圧すべく、わずか12人で現地へ乗り込んだ。作戦期間は3週間、敵勢は5万人。険しい山岳地帯のため、一行は馬による移動と戦闘を強いられるが…。

監 ニコライ・フルシー 原 ダグ・スタントン
出 クリス・ヘムズワース / マイケル・シャノン
2018 / アメリカ / 2h10 PG12



5/4 -

Photo Credit: Hillary Shroyer Getty©2017 Paramount Pictures. All rights reserved.

サイバービコン 仮面を被った街

白人だけが暮らす50年代アメリカの住宅街。そこに黒人の一家が引っ越し、そこから起こり始める異変を、社会派的な切り口やブラックユーモアを交えて描く。監督G・クルーニー、脚本コーエン兄弟、主演M・デモン & J・ムーアという目玉のするよう豪華布陣による異色ドラマ。

監 園 型 ジョージ・クルーニー
出 マット・デモン / ジュリアン・ムーア
2017 / アメリカ / 1h45



5/4 - 5/17

©2017 LES FILMS DU LOUSAGE - 3 FILM CREATIVE POOL (Entertainment GmbH - WEGA FILM - ARTE FRANCE CINEMA - FRANCE 3 CINEMA - WESTDEUTSCHER RUNDFUNK - BROADCASTING PUBLIC - ARTE) ©FF - GDF. Tous droits réservés.

ハッピーエンド

フランス北部に暮らす3世帯のブルジョワ家族。既に引退している家長のジョルジュは、孫娘エヴの瞳に暗い死の影を見出していた。ジョルジュは衝撃の告白をすることで、彼女の閉ざされた心をこじ開けようとするが…。名匠ミヒヤエル・ハネケ監督が投げかける、愛と死の物語。

監 園 ミヒヤエル・ハネケ
出 イザベル・ユベール / ジョエル・トランティヤン
2017 / フランス・ドイツ・オーストリア / 1h47



5/4 - 5/10

©BFL CHANNEL FOUR TELEVISION CORPORATION AND TRESPASS AGAINST US LIMITED 2015

アウトサイダーズ

犯罪を生業に、社会に属さず暮らしてきたカトラー・ファミリー。跡継ぎのチャドは幼い子どもたちのために家業から足を洗おうとするが、絶対的な力でコミュニティを支配する父の存在が立ちちはだかる。悪しか知らずに生きてきた男たちの哀しき生き様がぶつかり合うクライム・アクション。

監 アダム・スミス 園 トム・ローランズ
出 マイケル・ファスベンダー / ブレンダン・グリーソン
2016 / イギリス / 1h39 R15+



5/11 - 5/24

©2014 Steel Duck Productions Inc. / Painted House Films Inc. / Painted Film (Maude) Ltd.

しあわせの絵の具

重いリウマチを患うも絵を描くことを愛したカナダの素朴派画家モード・ルイスと、彼女を献身的に支えた無骨な夫エベレット。二人は絵画で成功したのちも、ガスも水道もない小さな家で晴耕雨読の生活を貫いた。名優二人が演じる、つつましくも豊かな生き方に心が洗われる珠玉の一本。

監 アシュリン・ウォルシュ
出 サリー・ホーキンス / イーサン・ホーク
2016 / カナダ・アイルランド / 1h56



5/11 - 5/17

©2017 WARNER BROS PICTURES, ALL RIGHTS RESERVED

エターナル

証券会社の支店長ジェフはそれなりに成功した人生を送っていた。だが会社が倒産し、全てを失ってしまう。失意のなか、家族の暮らすシドニーに向かうが、妻子には見知らぬ男性の影がちらついていく。近年の悪役やアクションを封印したイ・ビョンホンが静かな演技で魅せるラブストーリー。

監 園 イ・ジュヨン
出 イ・ビョンホン / コン・ヒョジン
2016 / 韓国 / 1h37 PG12



5/11 - 5/17

©2016 SBS FILMS All Rights Reserved

レディ・ガイ

フランクは凄腕の殺し屋だったが、雇い主に裏切られ、手術で女性の身体に変えられてしまう。怒りに燃えるフランクの壮絶な復讐の顛末とは…。設定は奇抜でもアクションは超本格！男の世界を描き続ける巨匠ウォルター・ヒルとハリウッドの男前女優ミシェル・ロドリゲスの強力タッグ作！！

監 園 ウォルター・ヒル
出 ミシェル・ロドリゲス / シガニー・ウィーバー
2016 / アメリカ / 1h36 R15+



5/11 - 5/17

©2017 EP Sacred Deer Limited, Channel Four Television Corporation, New Sports Films Limited

聖なる鹿殺し

美しい妻と二人の子どもに恵まれた心臓外科医スティヴンには、ある事情から面倒をみている少年がいる。彼を家族に紹介したことから、不可解な出来事が続発し、やがて…。『ロブスター』に続き、奇オランティモス監督が鋭い人間観察と想像力を駆使した不条理サスペンスの傑作。

監 園 ヨルゴス・ランティモス
出 コリン・ファレル / ニコール・キッドマン
2017 / イギリス・アイルランド / 2h01 PG12



5/11 - 5/17

©2018「犬猿」製作委員会

犬猿

真面目でイケメンの弟と、乱暴でトラブルばかり起こす兄。賢い姉と、可愛いだけ取り柄の妹。対照的な二組の兄弟姉妹が、互いに抱えてきた複雑な感情を爆発させる。嫉妬、羨望、愛憎…。不可思議な関係性を、吉田恵輔監督がオリジナル脚本で描く、おかしくも壮絶な人間ドラマ。

監 園 吉田恵輔
出 窪田正孝 / 新井浩文 / 江上敬子 / 寛美和子
2018 / 日本 / 1h43



5/11 - 5/17

©2017 NEXT ENTERTAINMENT WORLD & APETDA. All Rights Reserved.

悪女 / AKUJO

犯罪組織に育てられた美しき殺し屋のスクヒは、愛する人を殺され復讐を決意する。しかし国家組織に拘束され、政府直属の殺し屋としての第二の人生を歩むことに。『殺人の告白』などスタント出身監督ならではの超絶アクションと、それをほぼ自身でこなしたキム・オクビンに注目。

監 園 型 チョン・ビョンギル 園 ユン・ビョンシク
出 キム・オクビン / シン・ハグン / ソンジュン
2017 / 韓国 / 2h04 R15+



5/18 -

©2018 TOHO CO., LTD.

GODZILLA 決戦機動増殖都市

2万年後の地球で、圧倒的な破壊力を持つ超巨大ゴジラとゴジラ・アースに敗れた人類は、人型種族「フツア」の民との出会いを経て、21世紀に起動する前に破壊された「対ゴジラ決戦兵器」のプラントを発見する…。アニメーション第二章！シリーズ不動の人気を誇るメカゴジラが新たな姿で現れる！

監 静野孔文 / 瀬下寛之 脚 虚淵玄
出 西宮野真守 / 櫻井孝宏 / 花澤香菜 / 杉田智和
2018 / 日本 / 時間未定



5/18 -

©2018 SONY PICTURES ENTERTAINMENT (JAPAN) INC. ALL RIGHTS RESERVED.

ピーターラビット

ウサギのピーターは、たくさんの仲間や画家のピアと楽しく暮らしていた。ところがある日、ロンドンから動物嫌いのマクレガーが隣に引っ越しきてきて生活が一変！ピーターたちとマクレガーの争いは思わぬ大事件に発展して…！人気絵本の「ピーターラビット」が待望の実写映画化！

監 園 型 ウィル・グラック 原 ビアトリス・ポター
出 ローズ・バーン / ドナルド・グリーソン
2018 / オーストラリア・アメリカ・イギリス / 1h35



5/18 -

©2018 WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC.

ランペイジ 巨獣大乱闘

遺伝子実験の失敗により巨大化したゴリラ、オオカミ、ワニなどの動物たち。凶暴化した動物たちは高層ビルの建つ市街地で、海で、空中で、大乱闘を始める。軍隊が出動するも歯が立たず、人類は逃げ惑うばかりだが…。活躍目覚ましいドウェイン・ジョンソン主演で贈るパニックアクション。

監 園 型 ブラッド・ペイトン
出 ドウェイン・ジョンソン / ナオミ・ハリス
2018 / アメリカ / 1h48 予定



5/18 -

©2018「のみとり侍」製作委員会

のみとり侍

長岡藩士・小林寛之進は藩主の怒りを買って、猫の「蚤とり」を生業とする貧乏長屋に左遷されてしまう。しかしその実態はなんと、女性に愛を奉仕する裏稼業だった！侍として身につけた武芸も教養もここでは無意味。『後妻業の女』の鶴橋康夫監督が描く、愛と笑いの人情喜劇！

監 園 鶴橋康夫 原 小松重男
出 阿部寛 / 寺島しのぶ / 豊川悦司 / 斉藤工
2018 / 日本 / 1h49 R15+



5/18 - 5/31

©Aamir Khan Productions Private Limited and UTV Software Communications Limited 2018

ダンガル きっと、つよくなる

生活のためにレスリングを引退した熱血漢マハヴィルは、幼い長女と次女に格闘技の才能を見出し猛特訓を開始。娘たちに男物の服を着せ、髪を切り、一家は町中の笑いものになるが、二人はやがて才能を開花させる。「家族愛にホロリ」どころじゃない、号泣&胸熱必至の大感動作！

監 園 ニテーシュ・ティワリー
出 アーミル・カーン / サークシー・タンワル
2016 / インド / 2h20



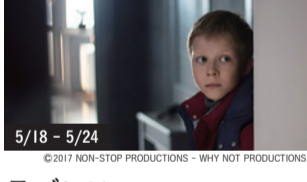
5/18 - 5/31

©石田衣良/集英社 2017映画「婚年」製作委員会

婚年

東京の名門大学に通う森中領は、生活や女性との関係にも退屈していた。そんな領に、女性向け会員制クラブのオーナー・静香が(婚夫)の仕事を持ちかける。最初こそ戸惑ったが、次第に女性の中に隠された欲望の不思議さに心惹かれ出す…。舞台化もされ、話題となった鮮烈な愛のドラマ、遂に映画化。

監 園 三浦大輔 原 石田衣良
出 松坂桃李 / 真飛聖 / 富手麻紗 / 西岡徳馬
2018 / 日本 / 1h59 R18+



5/18 - 5/24

©2017 NOW-STOP PRODUCTIONS - WHY NOT PRODUCTIONS

ラブレス

離婚協議中のボリスとジェニーは、12歳の息子の引き取りを押し付け合い激しく口論する。その翌日、息子が失踪…。身勝手な両親が見つめるのは本当の愛か、それとも空虚な幸せか。神話のごとき重厚な筆致で、現代人の心の空洞を浮かび上がらせる鬼オズビヤギンツェフ監督最新作。

監 園 アンドレイ・ズビヤギンツェフ
出 マルゲナー・ズビヴァク / アレクセイ・ロズィン
2017 / ロシア・フランス・ドイツ・ベルギー / 2h07 R15+



5/25 -

©2017映画「友罪」製作委員会 ©東九島/集英社

友罪

ジャーナリストの夢破れて町工場で働き始めた益田と、同僚の鈴木。次第に心を通わせていく二人だったが、あるきっかけで益田は、鈴木が17年前の連続児童殺傷事件の元少年犯ではないかと疑い始める…。瀬々敬久監督のもと、生田斗真と瑛太が渾身の演技で挑んだ慟哭の人間ドラマ。

監 園 瀬々敬久 原 薬丸岳
出 生田斗真 / 瑛太 / 佐藤浩市 / 夏帆 / 山本美月
2018 / 日本 / 2h09



5/25 -

©2017 ALL THE MONEY US, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

ゲティ家の身代金

世界一の大富豪ジャン・ポール・ゲティの孫が誘拐され、50億円という破格の身代金を要求される。しかし、ゲティは支払いを拒否。離婚一族を離れていた母は、息子を助けるために一か八かの賭けに出る。1973年に世界を騒がせた誘拐事件の顛末をリドリー・スコット監督が映画化。

監 園 リドリー・スコット
出 ミシェル・ウィリアムズ / マーク・ウォールバーグ
2017 / アメリカ / 2h13 R15+



5/25 -

©2018映画「恋は雨上がりのように」製作委員会 ©2014 月井レオン/小学館

恋は雨上がりのように

高校2年生の橘あきはバツイチ子持ちのアルバイト先の店長・近藤に密かな恋心を抱いていた。想いを抑えきれなくなったあきはついに告白するが、近藤は受け止めることもできず…。真直ぐすぎる17歳とさえない45歳の不器用で繊細な片思いを描く「恋雨」待望の実写映画化！

監 永井聡 原 月井レオン
出 小松菜奈 / 大泉洋 / 清野菜名 / 磯村勇斗
2018 / 日本 / 1h54 予定



5/25 -

©2018「妻よ薔薇のように 家族はつらいよIII」製作委員会

妻よ薔薇のように 家族はつらいよIII

第一作では「熟年離婚」を、第二作では「無縁社会」をテーマに現代の家族像を描いてきた山田洋次監督のシリーズ最新作。今作ではこれまでと耐えてきた主婦・史枝が、夫の心ない一言でついに家出。主婦不在で起きる平田家の騒動をたかさんの笑いと共に、そして涙でお届けします。

監 園 山田洋次 原 平松恵美子
出 橋爪功 / 吉行和子 / 西村まさ彦 / 夏川結衣
2018 / 日本 / 2h03



5/25 -

©2018 Twentieth Century Fox Film Corporation

犬ヶ島

疫病が流行し、すべての犬が「犬ヶ島」に追放された近未来の日本。愛犬を探すため一人で島へ渡った12歳の少年アタリは、そこで出会った心優しい5匹の犬たちと冒険の旅に出る。細部にまでこだわりぬいた世界観に個性豊かな俳優陣が集結したウェス・アンダーソン監督最新作。

監 園 原 型 ウェス・アンダーソン
出 ブライアン・クラストン / エドワード・ノートン / 野田洋次郎
2018 / アメリカ / 1h41 予定



5/26 -

©SUNRISE / PROJECT G-LEASS Character Design ©2006-2017 CLAMP・ST

コードギアス 反逆のルルーシュIII 皇道

世界最大の国家・神聖ブリタニア帝国と黒の騎士団が新たな時代を懸けて遂に激突！戦火が広がり、人々の怒りや悲しみ、執着や願いが交錯する中、世界の未来を見据えたルルーシュ＝ゼロとスザクの物語は衝撃の結末を迎える。人気TVアニメ『コードギアス』劇場版3部作、堂々の完結！

監 園 谷口悟朗
出 福山潤 / 櫻井孝宏 / ゆかな / 小清水亜美 / 名塚佳織
2018 / 日本 / 時間未定



6/1 -

©2018「OVER DRIVE」製作委員会

OVER DRIVE オーバードライブ

公道を全開走行で駆け抜ける過酷な自動車競技「ラリー」。天才ドライバー・榎山直純とメカニックの兄・榎山篤洋ら、世界ラリー選手権を目指すチームの戦いを、『海猿』『MOZU』の羽住英一郎監督が最新の撮影機材を駆使して描き出す。全てを懸けた兄弟の熱い想いを体感せよ。

監 園 羽住英一郎 脚 桑村さや香
出 東出昌大 / 新田真剣佑 / 森川葵 / 吉田鋼太郎
2018 / 日本 / 1h45 予定



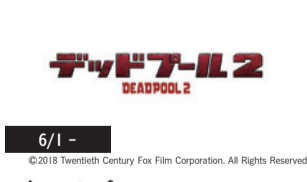
6/1 -

©2018「50回目のファーストキス」製作委員会

50回目のファーストキス

ハワイに住むプレイボーイが本気で恋をしたのは、記憶が1日で消えてしまう女性だった…。2004年に大ヒットしたハリウッド映画を山田孝之×長澤まさみでリメイク。『銀魂』や『勇者ヨシヒコ』シリーズなどギャグコメディを得意とする福田雄一監督が本気で挑むラブストーリー。

監 園 福田雄一
出 山田孝之 / 長澤まさみ / ムロツヨシ / 佐藤二朗
2018 / 日本 / 1h54



6/1 -

©2018 Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved.

デッドプール2

R指定ながら全世界で大ヒット、毒舌&下ネタ連発、無敵で不敵なみんなの「俺ちゃん」が帰ってきた!! 前回の仲間はもちろん、忽那汐里演じる新キャラなども登場し、最強チーム「エックス・フォース」を結成！マーベル異色の無責任ヒーローが大暴れするシリーズ第2弾！

監 園 デヴィッド・リーチ
出 ライアン・レイノルズ / ジョシュ・ブローリン / 忽那汐里
2018 / アメリカ / 時間未定



6/1 - 6/7

©2017 Platform Prohibit AB / Societe Parthenon de Production / Escorial Filmproduktion GmbH / Coproduction Office AG

ザ・スクエア 思いやりの聖域

現代美術館のキュレーター、クリスティアンは、参加型アート「ザ・スクエア」を発表。現代社会に蔓延するエゴイズムや格差問題に一石を投じる狙いだったが、ある事件を機に制御不能の窮地に陥っていく。痛烈な皮肉と笑いでの生きることの本質に迫る意欲作。

監 園 リューベン・オストルンド
出 クレス・パング / エリザベス・モス
2017 / スウェーデン・ドイツ・フランス・デンマーク / 2h31