FORUM INTERVIEW | Vol. 1

カンヌ映画祭のもう一つの顔、フィルム・マーケットについて

毎年５月はカンヌ映画祭の季節。映画スターの華やかなレッドカーペットがニュースを賑わせる一方で、同時に開催されるフィルム・マーケットと呼ばれる映画の見本市に世界中の映画関係者が参加して、映画の権利を売買しています。私たちがいつも見ている外国映画が買い付けられる舞台裏を垣間見たくて、いつもお世話になっている**配給会社ギャガさん**にお邪魔して、カンヌから帰国直後の**水野貴夫さん**にお話を伺いました！

── 数ある国際映画祭の中で、カンヌ映画祭はどのような位置付けにあるのでしょうか？

我々配給会社が買い付けに行くマーケットはカンヌのほかに、２月のベルリン、９月のトロント、11 月の AFM（ロサンゼルス）などがあります。中でもカンヌのマーケットは興行的に成功しそうな新作の企画発表が多い上に、併設された映画祭はアート作品のコンペが大変充実していますので、映画の幅が広いと思います。

── 映画祭ではどんな一日を過ごされますか？

毎朝８時から朝会議をやって、前の日の報告とその日の動きの確認を行います。そのあと僕は９時半からマーケット試写とブース巡りをして、だいたい夜の 10 時頃に最後の試写が終わります。

── １日何本くらい見るのですか？

６～７本ですね。

── ハードですね！全部最後まで見るのですか？

まれに途中で出ることもありますよ。今回ある試写に行ったら、キャストが豪華なので他社の買い付けも大勢いたのですが、映画があまりにもひどくて、開始 30 分後にはすっからかんになりました…。毎日ホテルに戻ってからはその日の試写レポートを書いて、試写は英語なので次の日に見る作品の予習もして、終わるとだいたい夜中の 3 時ごろになってしまいます。3 時間だけ寝てまた朝会議の準備をするので、体調管理が難しいです。

── 買い付けた作品について教えてください。

今回のカンヌでは新しく 5 本の劇場公開作品を買い付けていますが、残念ながら売り手側の事情でまだ発表できません。今秋公開する、注目度の非常に高い 1 本もあるのでお話ししたいのですが…。映画祭前にすでに買っていた作品では、『アーティスト』のミシェル・アザナビシウス監督の新作があります。ゴダールが『中国女』の主演女優と結婚して別れるまでを描いた映画です。ジョン・キャメロン・ミッチェル監督の『HOW TO TALK TO GIRLS AT PARTIES』も企画の段階で買っていました。

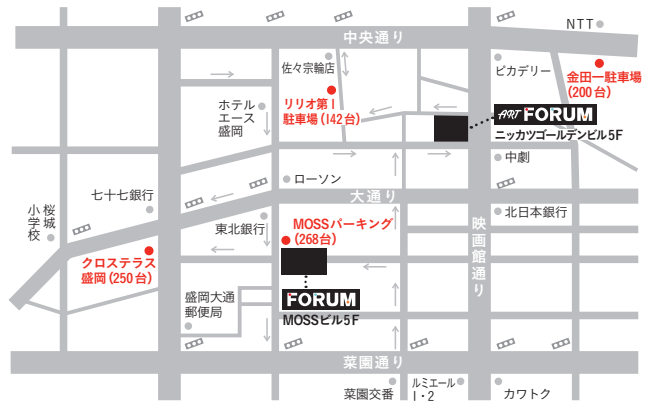
── 今回のカンヌでは Netflix 騒動が話題になりましたが、どうご覧になりましたか？

ちょうど僕も行きの飛行機で、昨年度のアカデミー賞作品賞にノミネートされた『最後の追跡』を見たのですが、…（続く）

劇場ホームページにインタビュー全文を掲載していますので、ぜひご覧ください。

フォーラム番組編成　橋浦綾

劇場案内



フォーラム盛岡
〒020-0022
盛岡市大通2-8-14 MOSSビル5F
TEL 019-622-4770

アートフォーラム
〒020-0022
盛岡市大通2-4-22 ニッカツゴールデンビル5F
TEL 019-681-1327

上記駐車場をご利用のお客様

■当日料金（一般 1,800円・学生 1,500円）ご入場の方… 4時間無料券を差し上げます。
■前売券・各種サービス料金でご入場の方
…4時間サービス券を以下の格安価格でご購入いただけます。

金田一駐車場	200円	クロステラス盛岡	300円
MOSSパーキング	300円	リリオ第Ⅰ駐車場	400円

※受付の際、駐車券をご提示ください。※各駐車場のサービス料金との併用はできません。

24時間対応音声案内サービス｜TEL 019-622-4770

料 金

一　般	1,800円	大学・専門学校	1,500円
小学・中学・高校	1,000円	幼児（3歳以上）	1,000円

割引サービス 1,100円
- シニア割引　毎日 60歳以上
- ファーストデイ　毎月 1日
- フォーラムデイ　毎月 15日
- レディースデイ　毎週 水曜
- メンズデイ　毎週 木曜
- プレミアム会員　いつでも

割引サービス 1,000円
- 障がい者割引　障がい者手帳ご提示の方とお連れの方２名様まで

割引サービス 1,300円
- モーニングショー　平日午前 1回目
- レイトショー　毎日 20時以降

おふたりで 2,200円
- 夫婦50割引　毎日 どちらかが50歳以上
- ふたりデイ　毎週 火曜

割引券　当日料金 200円引
有効期限　2017. 8.1 - 8.31
【5名様まで有効】※他サービスとの併用はできません
※特別上映・料金均一上映にはご利用いただけません

※3D作品は、+300円となります。（+メガネ代 100円）
※学生の方は学生証をご提示いただく場合がございます。
※作品によっては特別料金の場合がございます。
※毎週上映時間が変わります。
※詳しい内容はホームページをご覧ください。

さあ、今月は何を観よう？

フォーラム マンスリーガイド 7

フォーラム盛岡｜アートフォーラム
JULY 2017
no.279

フォーラム盛岡（7スクリーン）
アートフォーラム（2スクリーン）
http://forum-movie.net/morioka

FORUM CINEMA NETWORK

PICK UP

©「メアリと魔女の花」製作委員会

メアリと魔女の花

田舎町の赤い館村に引っ越してきた11歳の少女メアリは、７年に一度しか咲かない不思議な花「夜間飛行」を発見する。それは、かつて魔女の国から盗み出された禁断の花だった。一夜限りの不思議な力を手に入れたメアリは、魔法世界の最高学府・エンドア大学への入学を許されるが、メアリがついたある嘘が大きな事件を引き起こしてしまう。『借りぐらしのアリエッティ』『思い出のマーニー』で高い評価を得た米林宏昌監督が、ジブリ退社後初めて手がける長編アニメーション。メアリの体験する驚きと喜び、そして小さな勇気に心を揺さぶられる、新しい魔女映画の誕生です！

監 脚 米林宏昌　原 メアリー・スチュアート
声 杉咲花/神木隆之介/天海祐希/小日向文世
2017 /日本/ 1h36 予定

PICK UP

©Cosmos Filmed Entertainment Pty Ltd 2016

ハクソー・リッジ

第２次世界大戦で最も過酷な戦場の１つと言われた沖縄の前田高地。米軍はこの150ｍに及ぶ切り立った崖をハクソー・リッジ（のこぎり崖）と呼んでいた。そんな激戦地に一切の武器を持たない１人の兵士が配属された。その男の名前はデズモンド・ドス。彼は幼い頃の苦い経験から、人を殺すこと、武器に触れることを頑なに拒絶していた。しかし国のために尽くしたいという思いから、命を奪うための戦場で“命を救う”ために戦うことを決意して…。１人の兵士の知られざる実話を『ブレイブ・ハート』のメル・ギブソン監督が映画化した衝撃作。

第89回アカデミー賞 編集賞/録音賞 受賞

監 メル・ギブソン
出 アンドリュー・ガーフィールド/サム・ワーシントン
2016 / アメリカ-オーストラリア/ 2h19　PG12

	7																															8										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金
1土 パイレーツ・オブ・カリビアン 最後の海賊																																										
1土 忍びの国																																										
兄に愛されすぎて困ってます																																			4金 ジョジョの奇妙な冒険 ダイヤモンドは砕けない 第一章										
LOGAN／ローガン							7金 ジョン・ウィック：チャプター2																																			
スプリット								8土 メアリと魔女の花																																		
パトリオット・デイ								8土 ライフ																																		
22年目の告白 -私が殺人犯です-														14金 銀魂																												
1土 カフェ・ソサエティ															15土 カーズ／クロスロード																												
美女と野獣															15土 劇場版ポケットモンスター キミにきめた！																												
1土 それいけ！アンパンマン ブルブルの宝探し大冒険！																																			4金 トランスフォーマー 最後の騎士王										
こどもつかい																					21金 怪盗グルーのミニオン大脱走																						
ハクソー・リッジ																						22土 心が叫びたがってるんだ。																					
キング・アーサー																												28金 ザ・マミー 呪われた砂漠の王女															
1土 劇場版 Free! -Timeless Medley- 約束																													29土 東京喰種 トーキョーグール														
ちょっと今から仕事やめてくる																												28金 君の膵臓をたべたい															
昼顔																																										
いつまた、君と 何日君再来（ホーリージュンザイライ）																																										
1土 牝猫たち								8土 ホワイトリリー																																		
1土 アンチポルノ																																										
KING OF PRISM -PRIDE the HERO-																																										

※終了日は各種ご案内にてご確認ください。※上映作品・上映期間などが変更になる場合がございます。詳しくはウィークリーガイド・ホームページ・音声案内サービスにてご確認ください。
※スタンプ招待券はご利用いただけない作品がございます。あらかじめご了承ください。※青少年健全育成条例により、終了時間が 23 時を過ぎる上映には、高校生および 18 歳未満の方は、保護者同伴でも入場いただけません。

往年のモンスター映画が新たに蘇る！「ダーク・ユニバース」始動

ユニバーサル・ピクチャーズが、トム・クルーズ主演の『ザ・マミー／呪われた砂漠の王女』を皮切りに往年のモンスター映画を次世代に向け復活させる**「ダーク・ユニバース」をシリーズ化。**『魔人ドラキュラ』、『ミイラ再生』、『透明人間』、『フランケンシュタインの花嫁』、『狼男』『オペラ座の怪人』など豊富なクラシック・モンスター映画をリメイクする。

『ザ・マミー』に次ぐダーク・ユニバースの次回作には『フランケンシュタインの花嫁』（仮題）を予定。監督には『美女と野獣』のビル・コンドン。

ダーク・ユニバース作品は、世界的スーパースターと期待の新星が象徴的なキャラクターに起用されることが特徴。透明人間をジョニー・デップ、フランケンシュタインの怪物をハビエル・バルデムが演じ、またこれらのダーク・ユニバース作品を繋ぎ合わせる、秘密組織“プロディジウム”に所属する謎に包まれたヘンリー・ジキル博士をラッセル・クロウが演じる。今後どのような形で個々の作品が関わってくるのか、乞うご期待！！

©Universal Pictures